

平成 21 年 4 月 7 日

財団法人大阪国際交流センター  
情報企画部長 山内 善朗  
TEL : 06-6773-8182

**第 8 回 日本ヨーロッパ文化交流デイ**  
**「ポエトリー・スラム in 大阪 2009」**  
**の参加者を募集します**

日本ヨーロッパ文化交流デイ実行委員会（事務局：(財)大阪国際交流センター）は、平成 21 年 5 月 16 日（土）、「第 8 回 日本ヨーロッパ文化交流デイ『ポエトリー・スラム in 大阪 2009』」と題して、ワークショップ（無料）およびポエトリー・スラムのイベント（有料）を下記のとおり開催し、参加者を募集します。

この事業は、毎年 5 月に、在大阪のヨーロッパ文化交流機関と大阪国際交流センターがヨーロッパと日本の文化交流促進のために実施しているものです。第 8 回目となる今回は、多言語によるポエトリー・スラムを通して、ヨーロッパの魅力をアピールします。

また、事前に実施するワークショップでは、ポエトリー・スラムに馴染みが薄い多くの市民に対しても、ポエトリー・スラムの解説や、各演者の作品紹介を日本語通訳付きで行い、演者との交流の機会とします。

多くの市民の方々のご参加をお待ちしています。

記

日時：平成 21 年 5 月 16 日（土）

【ワークショップ】 13：00～16：00

【ポエトリー・スラム】 19：00～21：00

会場：【ワークショップ】 大阪国際交流センター 会議室

【ポエトリー・スラム】 club☆jungle（クラブ・ジャングル）

（大阪市中央区東心斎橋 1-18-11ISO 心斎橋ビル B1 tel.06-6282-1120）

出演者：イギリス Dreadlockalien（ドレッドロックエイリアン）  
オランダ MC Ki（エムシーケイアイ）  
スペイン Josep Pedrals（ジュゼップ・ペドラルス）  
Gisele Reloaded（ヒセレ・リローデッド）（※）  
ドイツ Peh（ペー）  
Tilman Birr（ティルマン・ビル）（司会）（※）

フランス Donna Vickxy (ドナ・ヴィッキー)  
ベルギー Andy Fierens (アンディ・フィーレンス)  
日本 SHINGO☆西成 (※)  
石原ユキオ (※)  
上田假奈代 (※)  
横山千秋 (※)  
阪口浩一 (司会) (※)  
(※) ポエトリー・スラムのみの出演

定員： 【ワークショップ】 80 名 (要申込・先着順)  
【ポエトリー・スラム】 200 名 (先着順)

参加費： 【ワークショップ】 無料  
【ポエトリー・スラム】 1,500 円 (1 ドリンク付)  
チケットは、大阪国際交流センターインフォメーションセンターほかにて販売

申込方法： はがき、ファックス、E メール のいずれかで、郵便番号、住所、氏名、電話番号、参加希望人数を明記のうえ、下記申込先までお送りください。

主催： 日本ヨーロッパ文化交流デイ実行委員会  
大阪日仏センター＝アリアンス・フランセーズ  
関西カタルーニャセンター  
ドイツ文化センター  
日本・スペイン文化経済交流センター＝エクステンション  
ブリティッシュ・カウンシル大阪センター  
(財) ベルギーフランドル交流センター  
在大阪・神戸オランダ総領事館  
イル・チェントロ大阪 イタリア語文化センター＝ダンテ・アリギエーリ協会大阪支部  
(財) 大阪国際交流センター (以上9団体)

特別協賛： エールフランス航空、KLMオランダ航空会社

助成 (予定)： 駐日欧州委員会代表部、駐日スペイン大使館、駐日フランス大使館、カタルーニャ州政府、EUジャパンフェスト日本委員会 ほか

お問合せ・お申込み

(財) 大阪国際交流センター 情報企画部 「日本ヨーロッパ文化交流デイ」 係  
〒543-0001 大阪市天王寺区上本町 8-2-6  
電話: 06-6773-8182 ファックス: 06-6773-8421  
E メール: johokikaku@ih-osaka.or.jp

◆ **ポエトリー・スラムとは・・・**

演者が声と体を使って自作の詩を朗読し、聴衆からの採点でその優劣を競う演者と聴衆双方のパフォーマンス。

ポエトリー・スラムでは、言葉は伝達手段であると同時に「音」としてもとらえられ、リズム、トーン、単語などもパフォーマンスを構成する要素のひとつ。

◆ **日本ヨーロッパ文化交流デイとは・・・**

在大阪のヨーロッパ文化交流機関と大阪国際交流センターが、ヨーロッパと日本の文化交流促進のために平成14年度から毎年5月に実施している文化イベント。

**【開催実績】**

平成14年度

第1回「この小さな星で共存していくために」

平成15年度

第2回「ヨーロッパ DE 日本のマンガ 大暴れ だそうです!!!」

平成16年度

第3回「多文化の彩りー社会における多様性の魅力」

平成17年度

第4回「Youth2Youth (ユース・トゥ・ユース) ～日本-EU 青年交流の強化に向けて～」

平成18年度

第5回「絵本でふれるヨーロッパ ～そのことばと文化～」

平成19年度

第6回「大学教育のネットワーク～ヨーロッパと日本から～」

平成20年度

第7回「DANCE FEVER European Urban Dance Meets Osaka」