

「梅田ダンジョン」で迷っていませんか!?

你也在“梅田地下迷宫”里走丢了!?

皆様は「梅田ダンジョン」という言葉を聞いたことがありますか? 「ダンジョン」というのは、元々ラテン語から由来したもので、日本語の中では「地下牢」「地下迷宮」の意味として使われているようです。複雑な構造を持つ大阪市北区梅田周辺の地下街を表現したこの「梅田ダンジョン」はしばしばインターネット上で話題を呼んでいます。現代の巨大都市型迷路という設定で、リアルな脱出ゲーム¹やゲームアプリ²も作られています。もしかしたら、あなたも何回行っても、梅田の地下街で迷っているのではないのでしょうか。今日も早めに出たのに、梅田で迷っちゃって面接に遅刻したなんてあるある。

しかし、規模から言えば東京の新宿ダンジョンに勝てない梅田では、なんでこんなに話題を呼ぶほど迷子になりやすいのでしょうか。新聞記事³に合わせて考えてみたところ、以下の様な理由があると分かりました。

① 水平方向での複雑な地形: 梅田には公共交通路線の各駅が集中しており、それに合わせて作られた地下道は碁盤目状ではなく、斜めの交差点が非常に多い。道が放射線状になったり、緩やかに曲がっていたりしている。

② 垂直方向での複雑な構造: 傾斜した地形のため、同じ地下1階でも数メートルの高低差が生じる場所がある。地下1階と地下2階の2層構造になっている。

③ 案内表示の少なさと分かりにくさ: 異なる事業者が運営している地下街では統一した案内表示が少ない。複雑に入れ込んだ地形のため、分かりやすい案内板を掲げにくい場所もあるという。

人間は曲がり角を直角に近い角度で捉えてしまう傾向や、微妙に曲がっているものに気づきにくい傾向にあるため、このような地形の中で混乱しても無理がないことでしょうね。近年では、外国人観光客が増えたことで、案内表示の統一や多言語化が進んできました。地下では平面のように開く地図も、GPS ナビゲーションにもなかなか頼れないので、まず案内表示を確認してみましょう! 目的地に一番近い出口から出ることもダンジョン脱出のキープポイントです。そして、最大の近道は、迷ったら周りの人に聞くことです。

一度迷ってしまったらなかなか脱出できない梅田ダンジョンですが、その魅力もたっぷり! 時間がある時は、「迷い」を楽しみながら、おしゃれなお店や美味しいレストラン、キレイな広場を回ってみませんか!

最後に、「梅田ダンジョン」と「梅ヨドの橋」について語った面白い漫画が見つかったので、興味がある方は、「梅田ダンジョンの恐怖を「梅ヨドの橋」から物語る漫画 ただの歩道橋に地元民「夢の架け橋」 府外勢「??」」で検索してみましょう!

¹ 2018年1月23日、Livedoor news 「梅田の地下街でリアル脱出ゲームを開催、閉館後の深夜に」
<https://togetter.com/li/1192795>

² 2015年12月21日、産経 West 「訪日客が『迷宮』と呼ぶ梅田地下街 攻略のゲームアプリ登場か…本日も“遭難者、が続出」 <https://www.sankei.com/west/news/151221/wst1512210006-n1.html>

³ 2014年6月18日、日本経済新聞 「梅田の地下街 なぜ分かりにくい?」
https://www.nikkei.com/article/DGXNASIH11006_S4A610C1AA1P00/

你也在“梅田地下迷宫”里走丢了! ?

不知道大家有没有听过日语中的“梅田ダンジョン”这个词，我们姑且把它译作“梅田地下迷宫”好了。“ダンジョン”这个说法来自于拉丁语，在日语中的意思是“地牢”“地下迷宫”。用来形容构造复杂的大阪市北区梅田周围地下街道群的这个词语——“梅田ダンジョン”（“梅田地下迷宫”）一度在网上引起热议。由此而来的以现代大型都市迷宫为背景设定的现实版逃脱游戏和游戏软件也应运而生。你是否也每次去梅田的地下街都走失这个巨大的迷宫里呢？明明今天也早早地出门了，不成想却在梅田迷了路，面试给弄迟到了什么的，真是够真实了。

然而，就规模来说，梅田并不能比得上东京的新宿地下迷宫，为什么会容易迷路到引起这般热议的程度呢？我们结合新闻报道思考之后，找出了以下这样的原因：

① 水平方向的复杂地形：梅田地区聚集了各条公交线路的大型车站，配合这些车站建造的地下通道有很多非直角的交叉路口，并不是呈规整的棋盘状分布。地下的街道有的呈放射线状，有的微微地沿着道路逐渐弯曲。

② 垂直方向的复杂构造：因为建筑物下方的地形倾斜度参差不齐，同样是地下一楼也有些地方存在几米高的落差。地下又是有分成一层和二层的构造。

③ 指路牌·导览图的不足：由各个不同的业主所运营管理的地下街很少有统一的指示牌标志。地形交错复杂，有些地方也很难设置一目了然的指示标志。

由于人的方位感倾向于把道路和建筑物的拐角当作接近直角的角度来认知，以及对轻微的弯曲难以察觉的原因，在这种地形里面迷失方向也就不足为奇了。近年来，海外游客的增加大大地推进了指示牌和导览图等标识的统一化和多语言化。在地下这样的环境里，二维平面的地图和GPS导航都不太能靠得住，所以当我们迷路时还是首先确认地下街道的指示牌吧！选择从离目的地最近的出口出车站和各个商业设施也是成功逃脱迷宫的一大关键。另外，最便捷的捷径还是迷路了就找人问问就对了。

一旦迷失在里面就挺难走出来的梅田地下迷宫，其魅力也是不可阻挡！有时间的话，试试享受迷路的乐趣，逛一逛那些时尚的商店和美味的餐馆，整洁漂亮的广场也很不错呢！

最后，找到了一篇关于「梅田ダンジョン」和「梅ヨドの橋」的趣味漫画，感兴趣的朋友可以搜索一下《梅田ダンジョンの恐怖を「梅ヨドの橋」から物語る漫画 ただの歩道橋に地元民「夢の架け橋」 府外勢「??」》试试看！